

EL MODELO DE INSTRUCCION DE ROBERT GAGNE

Orlando R. Sabino
Componente Docente
I.U.P.E.R.A.E.L.

RESUMEN

Este artículo es el primero de una serie que el autor publicará en esta Revista, y tiene como objetivo desarrollar el modelo de instrucción de Robert Gagné y sus implicaciones para el diseño de instrucción en sistemas cerrados (aulas) y sistemas abiertos (a distancia).

Se describe en primer lugar, la concepción de Gagné sobre el aprendizaje, para luego abordar los tipos de aprendizaje utilizados dentro de su modelo de instrucción.

INTRODUCCION

En la búsqueda de alternativas al problema de la instrucción, el modelo de instrucción de Robert Gagné viene a ser una de las opciones más importantes en nuestro medio educativo. La proliferación de cursos de diseño instruccional basados en los estudios e investigaciones de Robert Gagné y Leslie Briggs, así como la traducción de un conjunto de textos como son: Gagné (1977), Briggs, Campeau, Gagné y May (1973), Briggs (a 1973), Briggs (b 1973) Gagné (1975), Gagné y Briggs (1976) y Gagné (1979), han dado al docente la información necesaria para enterarse, estudiar y muchas veces aplicar en su labor estos conoci-

mientos, aunque algunas veces de manera inadecuada.

El estudio de cualquier modelo de instrucción hace necesario ir a las raíces filosóficas y psicológicas que lo sustentan, para obtener de esa manera una comprensión adecuada de él, para no introducir elementos que distorsionan su adaptación a las condiciones de quien lo utiliza.

La influencia del empirismo expresado a través del conductismo, así como del racionalismo a través del cognocitvismo se conjugan en un modelo ecléctico cuyo interés está centrado en el aprendizaje humano y no en otros tipos de investigaciones psicológicas.

DEFINICION DE APRENDIZAJE

Gagné (1971) considera que "el aprendizaje consiste en un cambio de la disposición o capacidad humana, con carácter de relativa permanencia y que no es atribuible simplemente al proceso de desarrollo"; señala así mismo: "este tipo de cambio se manifiesta en una modificación en la conducta en el sujeto como un producto de estar colocado en una situación de aprendizaje". Esta definición hace varios señalamientos importantes, primero, los cambios de conducta se manifiestan en el aumento de la capacidad para hacer algo o como cambio en las actitudes, intereses y valores; segundo, es necesario para que sea aprendizaje que los efectos de las modificaciones ocurridas sean permanentes en el individuo durante cierto tiempo; tercero, los cambios en la conducta deben ser diferenciados de los cambios atribuidos al desarrollo, crecimiento o aquellos producidos por sustancias endógenas o exógenas; cuarto, todo aprendizaje tiene su expresión en un cambio de conducta, el cual puede ser observado; quinto, el aprendizaje es producto de la relación de un sujeto con una situación o evento ambiental.

En el estudio del aprendizaje según Gagné, debe considerarse que el sujeto que aprende es un ser humano, y que lo hace con sus sentidos, su sistema nervioso central y sus músculos. El sujeto aprende cuando los sucesos que ocurren

a su alrededor impresionan sus sentidos y dan lugar a cadenas de impulsos nerviosos que son organizados por un sistema nervioso central y especialmente por el cerebro, y luego esta actividad nerviosa se traduce en acción, que es observada mediante los movimientos musculares al ejecutarse diferentes tipos de conductas. Las respuestas se pueden describir más o menos en forma específica y en función de sus efectos y no por su apariencia, así que las podemos llamar actuaciones al clasificarlas de esta forma.

Para Gagné (1975) el aprendizaje son transformaciones que suceden principalmente "dentro de la cabeza" de los sujetos. Estos cambios persistentes en la conducta pueden ser representados por un modelo básico de aprendizaje y memoria que nos ayuda a interpretar cómo sucede este proceso. El diagrama de la página 62 representa el modelo mencionado.

TIPOS DE APRENDIZAJE

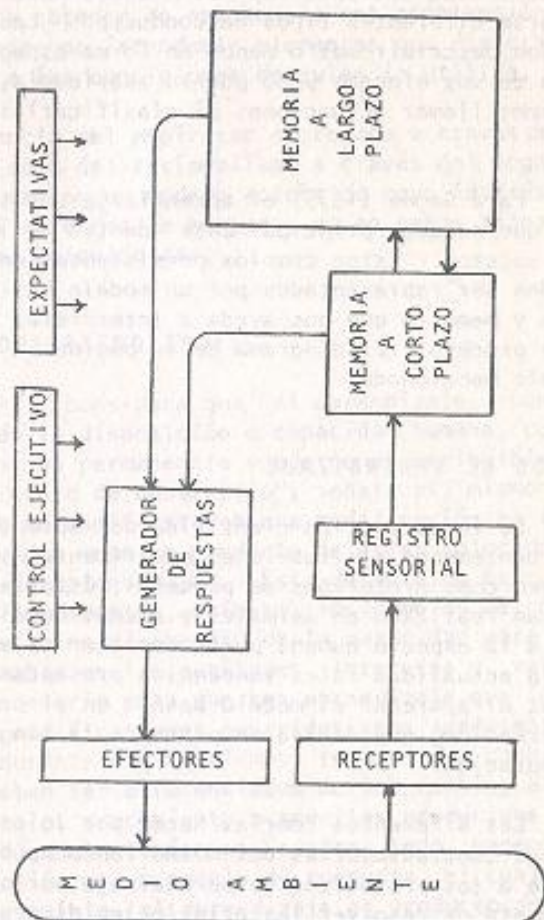
La investigación científica del aprendizaje recurre frecuentemente a situaciones experimentales típicas que sirven como prototipos de procesos, éstas en su mayoría se han realizado en animales y a continuación se trasladan a la especie humana para comprobar su validez, pero en la actualidad tales tendencias presentan cambios radicales al aparecer el modelo basado en el procesamiento de información, que deriva en parte de la lingüística y la computación.

Las diferentes teorías hacen por lo general predicciones contradictorias del mismo fenómeno, por lo cual se acude a los prototipos de aprendizaje por ser una forma concreta de resolver las principales divergencias entre los modelos teóricos.

El estudio presentado por Gagné (1971) incluye ocho series de condiciones que provocan ocho tipos de aprendizajes. Por ahora sólo señalaremos cuales son:

EL MODELO BASICO DEL APRENDIZAJE Y LA MEMORIA

SEGUN GAGNÉ



Tomado de: Gagné, Robert. Principios básicos del aprendizaje para la instrucción. Edit. Diana, México. 1975. p. 25.

1. Reacción ante una señal
2. Estímulo-respuesta
3. Encadenamientos
4. Asociación verbal
5. Discriminación múltiple
6. Aprendizaje de conceptos
7. Aprendizaje de principios
8. Resolución de problemas

El estudio de los ocho tipos de aprendizaje es la base para comprender las facultades humanas, las cuales son objeto del próximo artículo, donde se señalan las relaciones entre ambos eventos.

REFERENCIAS

Briggs, Leslie. Manual para el diseño de la instrucción. Buenos Aires, Edit. Guadalupe, 1975.

Gagné, Robert. Las condiciones del aprendizaje. Madrid, Edit. Aguilar, 1971.

Gagné, Robert. Principios básicos del aprendizaje. México, Edit. Diana, 1975.

Gagné, Robert. Las condiciones del aprendizaje. México, Editorial Interamericana, 1979.